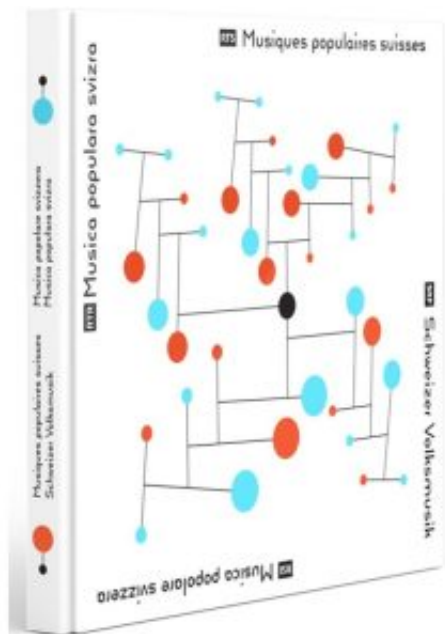




Musiques populaires suisses, le CD



Dans le cadre du projet Regio express regroupant les 4 chaînes nationales RTS, RSI, SRF et RTR, 4 titres de référence de musique suisse des 4 régions linguistiques ont été proposés à des groupes dans les 4 registres de musiques populaires. Ceux-ci ont trouvé des arrangeurs qui ont mis à leur sauce ces « tubes », pour ensuite les interpréter lors d'une émission mais aussi pour les enregistrer pour un CD. 4+4+4+4 = 16 titres sur le CD qui sortira le 21 juin 2022. Côté romand, vous retrouverez *Concerto pour un été*, *Une belle journée dans les montagnes*, *Marignan* et *Le ranz des vaches*. C'est l'UAM de Genève qui représente le registre des sociétés d'accordéon pour la Romandie en interprétant *Der Bierkari trinkt Waadtländer* (i.e. : Le transporteur de bière boit du vin vaudois, tout un programme !), arrangé par Sophie Valceschini. Pour la petite histoire, quelques musiciens de l'Avenir de Châtelaine jouent également sur le disque, mais dans le registre des groupes folkloriques, avec Musicatypique, dans un traditionnel tessinois (*Polka brillante*) arrangé par Matthieu Bielser.

Pour écouter ces deux titres : émission du Kiosque à musiques du 21 août 2021 (minutes 31'47" et 50'10")

A l'abordage !



Dans l'émission radio *A l'abordage* de RTS la Première (datant déjà du 26 avril 2021, mais dont le sujet n'a pas pris une ride), Lucas Thorens... aborde le thème de l'accordéon. Sur un ton décalé et avec un humour qui lui sont propres, il retrace en l'espace de 5'42" le parcours de l'instrument. Un très bon résumé, plaisant et complet, concluant que « l'accordéon on ne l'aime pas, mais pourtant c'est beau » !

En deuxième partie d'émission, le reportage *Point de fuite* nous emmène en Colombie pour nous faire découvrir un genre musical, le vallenato, mettant l'accordéon à l'honneur mais aussi le chant poétique lyrique pour compter la vie quotidienne des gens. Cette musique colombienne est reine de l'accordéon.

Un accordéon conçu à Macolin

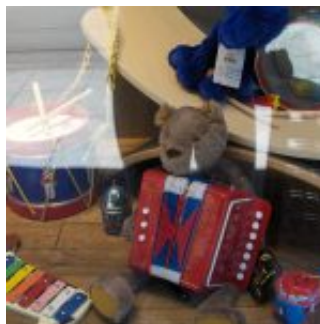


Un entrefilet lu dans *l'Illustré* du 18 mai 2022 nous fait rebondir pour arriver sur un article plus complet du *Matin*. L'accordéoniste de l'Arc jurassien Nicole Thomet a créé son propre accordéon, le Nikkis, nom combinant son prénom et celui de ses enfants. L'avantage de ce nouvel instrument chromatique ? Son poids : 4,5 kg ! Il contient l'essentiel (pas de 4^e et 5^e rangées). En bois d'érable, de cerisier ou de noyer – produisant alors trois sonorités différentes -, cet accordéon permet de jouer un répertoire folklorique et populaire.

Noédrocca vs Accordéon

Vous accordéonistes, en fins connaisseurs, n'avez-vous jamais vu votre instrument de prédilection représenté à l'envers sur des photos, sur des affiches, dans une vitrine ? Pour ma part, ça m'arrive régulièrement et, je l'avoue, ça m'énerve ! Je conçois que ce n'est pas donné à tout le monde de savoir dans quel sens poser un accordéon. Par exemple, il faudrait que je réfléchisse à deux fois pour orienter une guitare du bon côté (bien qu'il en existe pour gaucher, donc l'honneur serait sauf !).

Dernière trouvaille en date : dans la vitrine d'un magasin de jouets d'une des rues les plus fréquentées de la cité de Calvin, un ours en peluche tient un mini accordéon... à l'envers. Du coup, cet ourson est plutôt en train de jouer du noédrocca ! Afin de rétablir le bon sens, je me suis permise de signaler au commerçant, de manière très amicale, l'anomalie qui se trouvait dans sa vitrine. Sans perdre une seconde, le sympathique marchand a placé l'instrument dans la bonne position !



Avant



Après

Comme quoi, la vérité peut être parfois rétablie facilement.

Prochain défi : signaler aux Transports Publics Genevois que leur tram vantant le nouveau spectacle du Cirque du soleil représente un noédrocca-niste (vous avez pigé ?). La partie n'est pas gagnée d'avance...

Désaccords d'accordéon

Pour finir cette dernière rubrique sur une touche humoristique, voici un épisode du dessin animé *Garfield et Cie*, intitulé sobrement : *Désaccords d'accordéon*. Comment le chat le plus fainéant du monde va-t-il s'y prendre pour se débarrasser de l'accordéon désaccordé de son maître Jon ? A noter que ce dernier, un éternel célibataire ringard, est membre des accordéonistes anonymes. L'accordéon est effectivement souvent présent dans les comic strips de Garfield (tapez Garfield + accordéon sur votre moteur de recherche préféré et vous verrez le résultat). Jim Davis, l'auteur, s'est largement inspiré de lui et de sa famille pour créer ses personnages. A-t-il donc un lien particulier avec l'accordéon ? Mystère.



En conclusion, citons Garfield :

Une étude a prouvé que l'accordéon désaccordé est deuxième sur la liste des instruments les moins appréciés au monde... après la cornemuse trouée.

Mais pour nous, l'accordéon (accordé) est le plus bel instrument au monde !

Garfield et Cie – Saison 1 - Épisode 7 : <https://www.youtube.com/watch?v=JWVt8jQszvA>

Dernière contribution à cette rubrique

5 ans = 16 numéros = 16 rubriques = 77 trouvailles vues, lues ou entendues partagées avec vous. De Mario Batkovic au timbre-poste, du compositeur Paul Arma à la recette du risotto à la tomate de notre ex-président : un hétéroclisme de découvertes autour de l'accordéon ou de la musique grappillées au fil de mes lectures, écoutes, visionnements, très souvent par hasard, que j'ai eu beaucoup de plaisir à vous transmettre. A vous maintenant d'ouvrir l'œil, les oreilles et votre cœur pour continuer à repérer des pistes de lecture et d'écoute et des anecdotes en lien avec votre instrument favori. Bonne pêche !

Fabienne Grandjean

FIN

[:|||||:]